



VIII edizione

# Festival Michael

*La speranza dei pellegrini*

# Michael

Festival del patrimonio

**7-10**  
maggio 2025

@ Monte Sant'Angelo  
#LaCittàdeidueSitiUNESCO

**MICHAEL | FESTIVAL DEL PATRIMONIO**  
culturale, spirituale, naturale, gastronomico  
della **Città dei due Siti UNESCO**,  
la **Città di San Michele Arcangelo**.

Nell'anno del **Giubileo 2025**: pellegrini di  
speranza



Comune di  
Monte  
Sant'Angelo



REGIONE  
PUGLIA

"Interventi di valorizzazione e  
promozione del patrimonio  
UNESCO in Puglia" - L.R. n.  
35/2020 art. 17

con il patrocinio



Arcidiocesi  
Manfredonia - San  
Giovanni Rotondo -  
Vieste



Padri Michelitti -  
Santuario San  
Michele Arcangelo

**#Michael2025**  
#LaCittàdeidueSitiUNESCO



VIII edizione

**Festival  
Michael**

## “Michael” Festival internazionale del patrimonio

Michael è un progetto/evento, un Festival culturale che celebra la figura dell'**Arcangelo Michele nel mondo e i due Siti UNESCO** di Monte Sant'Angelo (le tracce longobarde nel Santuario di San Michele dal 2011 nel sito seriale "I Longobardi in Italia. I luoghi del potere (568-774 d.C.)" e le faggete vetuste della Foresta Umbra dal 2017 nel bene transnazionale "Antiche faggete primordiali d'Europa").

Si celebra a maggio in quanto, secondo la tradizione, fu proprio l'**8 maggio il giorno in cui l'Arcangelo, alla metà del VII secolo, assicurò ai Longobardi la vittoria sui Bizantini**. I Longobardi fecero della Grotta dell'Arcangelo sul Monte Gargano il loro Santuario nazionale e di San Michele il loro protettore. Le tracce longobarde (strutture, ambienti, iscrizioni) sono ancora oggi conservate al di sotto della Grotta, nel Santuario Altomedievale, nella Galleria Longobarda che ospita il Museo lapidario dei Musei TECUM (Tesori del culto micaelico).

Nell'ambito del Festival sono state **create o rafforzate importanti reti nazionali ed internazionali**: con la rete europea della Via Micaelica (ospitando l'assemblea europea nel 2024, anno di Monte Sant'Angelo Capitale della cultura di Puglia), con Santiago di Compostela, con i Siti Unesco di Puglia e Basilicata (Andria, Alberobello e Matera), con i grandi Santuari di Puglia (San Giovanni Rotondo e Bari), con il coordinamento della Puglia dell'Associazione I Borghi più belli d'Italia, con la Sacra di San Michele in Piemonte; inoltre, nel 2019 è stato realizzato il gemellaggio internazionale con l'Abbazia francese di Mont Saint-Michel. L'edizione 2022 è stata dedicata "alla pace e alla comprensione tra le nazioni" e nell'immagine ufficiale dell'evento è stato scelto proprio il San Michele presente nello stemma della città di Kiev e protettore dell'Ucraina.

Negli anni, **il Festival ha ospitato i concerti** del Premio Oscar Nicola Piovani, di Sergio Cammariere, di Antonella Ruggiero, di Fabio Concato, il progetto internazionale "Global angel wings project" di Colette Miller con le ali giganti disegnate nel cuore del centro storico, il musical "San Michele, l'Angelo dell'Apocalisse", la mostra "Angeli" tra Monte Sant'Angelo e Castel Sant'Angelo a Roma, lo spettacolo itinerante con gli "Angeli, bianche statue viventi", lo spettacolo "Il volo dell'Arcangelo" con la danza aerea, la Longobard experience con gli influencer di IgersItalia, il video/documentario "Con i miei occhi" (lo spot della città raccontato dai ragazzi), l'opera lirica dedicata all'Arcangelo del fisarmonicista Peppino Principe, mostre, incontri, presentazioni, convegni, conferenze, proiezioni ed eventi collaterali (laboratori didattici, degustazioni, visite guidate, escursioni).

Importanti le **sezioni dedicate alla legalità** (con vari appuntamenti, tra cui l'assemblea nazionale di Avviso Pubblico - Associazione nazionale Enti locali e regioni contro mafie e corruzione - che ha portato nel 2022 alla presentazione del "Manifesto di Monte Sant'Angelo - La cultura come antidoto alle mafie"), alla **promozione turistica** con BTM (Business tourism management - Evento che ha promosso l'incontro tra domanda e offerta e la partecipazione di buyers nazionali ed internazionali), alla **tradizione** con la "Festa di San Michele di maggio".

**Un festival di produzione**. Sono stati prodotti, negli anni: i reading teatrali che hanno raccontato la figura dell'Arcangelo ("Sulle orme dei pellegrini di San Michele" di Rhymers' club e "Il cammino di Michael. In viaggio tra racconti, musica, cibo" di Peppe Totaro e Luciano Castelluccia), la co-produzione di "Arcangeli", tableau vivant di Teatr35 e la produzione "Sulle orme del sacro" di Rione Junno con i poeti Raffaele Niro e Davide Rondoni, il documentario "La misura dei sogni" con Mònde, la Festa del cinema sui cammini.

Michael, inoltre, è un progetto/evento che mira ad unire i 7 grandi centri micaelici (dall'Irlanda alla Gran Bretagna, passando per la Francia, l'Italia, la Grecia per arrivare fino in Israele) e nasce per richiedere il riconoscimento della Via Micaelica come itinerario culturale al Consiglio d'Europa.

Diverse le sezioni del Festival: Michael e la LEGALITÀ, Michael e la STORIA, Michael e la CITTÀ DEI DUE SITI UNESCO, patrimONIO.

Il Festival, ideato e organizzato dal Comune di Monte Sant'Angelo, è sostenuto dalla Regione Puglia grazie agli "Interventi di valorizzazione e promozione del patrimonio UNESCO in Puglia" - L.R. n. 35/2020 art. 17 e gode del patrocinio dell'Arcidiocesi e del Santuario.



VIII edizione

**Festival  
Michael**

Programma

## Mercoledì 7 maggio

**Ore 17 | MeTA (Museo Etnografico Tancredi)**

Apertura ottava edizione del Festival

- **Laboratorio per bambini "LE TRACCE DEI PELLEGRINI"**
- **Progetto Michael365 per Giubileo 2025: PRESENTAZIONE MOSTRE MULTIMEDIALI**
  - **"I TRE MONTI CONSACRATI A SAN MICHELE. CUSTOS 4.0 - MICHAEL E L'EUROPA"** | A cura di Giorgio Otranto e Angela Laghezza. Digitalizzazione e riallestimento della mostra fotografica realizzata nel 2008 dall'Università di Bari e Regione Puglia dedicata al Santuario di San Michele Arcangelo di Monte Sant'Angelo (Gargano - Puglia), Sacra di San Michele (Sant'Ambrogio di Torino, Val di Susa - Piemonte) e Abbazia di Mont Saint-Michel (Normandia - Francia)
  - **"L'ICONOGRAFIA DELL'ARCANGELO MICHELE NEL MEDIOEVO"** | A cura di Gioia Bertelli (storica dell'arte, Università di Bari) e Domenico Moretti (Centro studi storico archeologici del Gargano). L'Arcangelo ha precisi modelli iconografici basati sulle sue caratteristiche: è il condottiero celeste, ovvero l'arcistratega delle milizie celesti, il pesatore di anime durante il giudizio finale. Per i primi secoli l'iconografia di Michele è uguale a quella degli altri arcangeli, lo troviamo vestito a volte con semplice tunica e pallio, ma successivamente in oriente l'Arcangelo vestirà gli stessi abiti dell'imperatore, a cui è associato spesso nell'iconografia bizantina. In questa mostra vedrete l'evoluzione dell'iconografia michaelica nel Medioevo, osservando immagini che provengono da tutto il mondo, dal British Museum al tesoro di San Marco a Venezia. Un viaggio attraverso i secoli che vi permetterà di osservare l'evoluzione del suo culto e della sua iconografia, dal santo vestito in abiti imperiali (il "loros") a quelli da guerriero (il divitision o il saigon), fino ad arrivare al santo che uccide il drago che rappresenta le forze del male che il santo distrugge. Non mancheranno le immagini del santo come "pesatore di anime", un modello che troverà un grande successo anche dopo la fine del Medioevo.

### **"LA SPERANZA DEI PELLEGRINI"**

**Ore 17.30 | Dal sentiero Carbonara**

**IL CAMMINO DELLA PIETÀ**

Attività gratuite su prenotazione (info Monte Sant'Angelo Francigena: +39 349 5285571)

**Ore 19 | Villa comunale**

**L'ULTIMO TRATTO DEL CAMMINO DI MICHAEL:** con le compagnie di pellegrini di Vieste e San Marco in Lamis, insieme a Monte Sant'Angelo Francigena e La Pacchianella, in cammino verso la Grotta per la veglia di preghiera in onore di San Michele Arcangelo



VIII edizione

**Festival  
Michael**

**Ore 20.30 | Grotta**  
**VEGLIA DI PREGHIERA**  
**IN ONORE DI SAN MICHELE ARCANGELO**

**Ore 21.30 | Santuario (atrio superiore)**  
**ACCENSIONE “LA SPADA DI LUCE DI SAN**  
**MICHELE” E SCENOGRAFIE LUMINOSE**  
**(PROIEZIONI DECORATIVE SULLE FACCIATE**  
**DEL SANTUARIO)**

La Spada di luce dell'Arcangelo è una installazione che promuove il progetto internazionale “Il cammino di Michael”, un itinerario spirituale e culturale che unisce sette grandi santuari dedicati a San Michele Arcangelo: Skellig Michael (Irlanda), St. Michael's Mount (Cornovaglia, Inghilterra), Mont Saint-Michel (Normandia, Francia), Sacra di San Michele (Piemonte, Italia), Santuario di San Michele Arcangelo (Monte Sant'Angelo, Puglia, Italia), Monastero di San Michele (Isola di Symi, Grecia) e Monastero del Monte Carmelo - Stella Maris (Haifa, Israele).

**Giovedì 8 maggio - DIES FESTUS**

**SANTE MESSE NELLA GROTTA** | ore 7.30 - 9.00 - 10.30 - 12.00 - 16.00 - 17.30 - 19.00

ore 10.30 | DIVINA EUCHARISTIA presieduta da Sua Ecc. Rev.ma Mons. FRANCO MOSCONE, Arcivescovo di Manfredonia - Vieste - San Giovanni Rotondo

ore 19.00 | Solenne CONCELEBRAZIONE EUCHARISTICA presieduta da p. Raffaele Gadek, Superiore Provinciale dei Padri Micheliti

**Dalle ore 11 | Santuario**  
**ACCOGLIENZA DEI CAMMINATORI DELLA VIA MICAELICA-VIA**  
**FRANCIGENA**

Monte Sant'Angelo Francigena

**Ore 19 | Sfilata per le vie della Città**  
**LA BANDA MUSICALE “CITTÀ DI MONTE SANT'ANGELO” IN ONORE DI**  
**SAN MICHELE ARCANGELO**

**Venerdì 9 maggio**

Ore 9.30 | Da Macchia  
**TREKKING SUL SENTIERO STORICO-NATURALISTICO**  
**“SCANNAMUGLIERA”**

Attività gratuite su prenotazione (info Gargano Natour: +39 393 1753151)



VIII edizione

**Festival  
Michael**

**Venerdì 9 maggio**

Ore 20 | Piazza de Galganis

## **Recital musicale ANGELI**

**Con PIERDAVIDE CARONE**

**Cosimo Damiano Damato e con la partecipazione della danzatrice Lucia Scarabino**

[Co-produzione Festival Michael con Fanfara entertainment]

“Non vi è da parte nostra conoscenza degli angeli, né gli angeli conosceranno mai il nostro martirio, ma c'è una linea di infelicità come di un uragano che separa noi dalla vostra siepe. Voi entrate nell'uragano dell'universo/ come coloro che si gettano nell'inferno e trovano il tremolo sospiro di chi sta per morire e di chi sta per nascere”. In questi versi di Alda Merini, tratti da “La carne degli angeli”, c'è tutta la mistica sacra della grande poetessa dei Navigli. Si apre così il recital musicale inedito scritto in esclusiva per le celebrazioni michaeliche di Monte Sant'Angelo. In scena il poeta, regista e monologhista Cosimo Damiano Damato con il cantautore Pierdavide Carone che attinge dal suo canzoniere più intimo ( da “Tra il male e Dio” a “Un clown che piange”, da “Di Notte” a “Forza e coraggio” e “Nani” rendendo omaggio anche ai grandi cantautori reinterpretando le canzoni dal tema sacro (da “Se io fossi un angelo” di Lucio Dalla a “Gli angeli” di Vasco Rossi ) alternate alle pagine religiose di Alda Merini, Don Tonino Bello ed altri grandi poeti amati da Damato che per l'occasione ha scritto il monologo inedito “Gli Angeli di Wenders” raccontando di tutti quegli angeli che vivono ai margini del mondo. Sul palco la storica danzatrice della Notte della Taranta Lucia Scarabino, con un tributo alla tradizione della tarantella garganica accompagnata da Carone che da giovanissimo ha militato nel gruppo folk Terraross.

**Angeli**  
*Storytelling fra versi e canzoni*

**Pierdavide Carone**  
canzoni dal vivo

**Cosimo Damiano Damato**  
monologhi e poesie

e  
con la partecipazione straordinaria di  
**Lucia Scarabino**

**FESTIVAL MICHAEL** VIII ed.  
Monte Sant'Angelo  
Piazza De Galganis  
9/05 21:00

ingresso gratuito

Fanfara

**#Michael2025**  
LaCittàdeidueSitiUNESCO



VIII edizione

**Festival  
Michael**

## Sabato 10 maggio

**Ore 10 | Piazza Carlo d'Angiò (nei pressi del Santuario)**

**LE MERAVIGLIE DI MONTE SANT'ANGELO: ESCURSIONE IN E-BIKE**

Attività gratuite su prenotazione (info Mooveng: +39 328 9559567 \_ [mooveng.it](mailto:mooveng.it))

**Ore 18 | Dal Santuario**

**PASSEGGIATA CULTURALE tra le vie della Città dei due Siti UNESCO**

Attività gratuite su prenotazione (info Pro Loco: +39 0884 565520 / +39 371 6543606 \_ [info@prolocomontesantangelo.it](mailto:info@prolocomontesantangelo.it))

**Ore 20.30 | Piazza Carlo d'Angiò (in replica domenica 11 alle ore 12)**

## **LA BATTAGLIA TRA BIZANTINI E LONGOBARDI: rievocazione storica della seconda apparizione di San Michele Arcangelo**

Nel 642, quando Aione era duca di Benevento, un esercito di Slavi era sbarcato a Siponto, ponendo il campo lì vicino. Il Duca longobardo Aione mosse contro di loro, ma gli Slavi riuscirono ad attirarlo in trappola e lo uccisero. Radoaldo, venuto e a conoscenza della morte di Aione, sfruttò l'occasione per marciare verso il Gargano ed aiutare i Sipontini. Radoaldo vinse sugli Slavi, costringendoli a fuggire. Il riavvicinamento tra Sipontini e Longobardi, molto probabilmente preoccupò i Bizantini, che detenevano ancora il potere in diverse aree della Puglia e temevano un'alleanza tra Sipontini e Longobardi. Forse questa nuova situazione venutasi a creare, con i Sipontini favorevoli e alleati dei Longobardi, preoccupò a tal punto i Greci che decisero di attaccare il santuario, come ci ricorda Paolo Diacono (Libro V,46). Si ritiene che intorno al 650 il duca longobardo Grimoaldo vinse una battaglia che comportò il successivo possesso del santuario, ma non è facile ricostruire se a quell'epoca esso fosse già nella sfera d'influenza longobarda o ancora sotto il dominio dei Bizantini (Greci). La battaglia, avvenuta tra il 650 e il 660, fa diventare il Gargano parte del Ducato di Benevento, sottomesso prima ai duchi e poi ai principi longobardi fino alla fine del IX sec. La diocesi Sipontina perse però la sua indipendenza (forse già alla metà del VII secolo) e fu posta sotto la giurisdizione di Benevento dal duca Romualdo I, proprio su richiesta del vescovo di Benevento, di nome Barbato, che distrusse un albero dove si svolgevano dei rituali pagani e una vipera d'oro, un idolo pagano che i Longobardi a Benevento continuavano ad adorare (il racconto è nella Vita di Barbato, del IX-X secolo).

*"... Qui dum esset vir bellicosissimus et ubique insignis,  
venientibus eo tempore Grecis,  
ut oraculum sancti archangeli in monte Gargano  
situm depraedarent, Grimuald super eos cum exercitu veniens,  
ultima eos caede prostravit."*



VIII edizione

**Festival  
Michael**

Tra gli eventi, promossi dal Santuario:

- 4 maggio
  - ore 20.30 | Sala Convegni \_ Recital “Poesia e musica in onore di San Giovanni Paolo II” nel 20° anniversario della morte del Pontefice
- 5 maggio
  - ore 19.30 | Sala Convegni \_ Presentazione del libro “Sotto lo Stendardo di San Michele: santi e beati protetti dal Principe degli Angeli” di Vincenzo Comodo
- 6 maggio
  - ore 09.00 | Sala Convegni \_ Convegno “Emergenza educativa: quale speranza?”, promosso dalla Comunità “La Perla”

## IL PATRIMONIO. GLI ALTRI EVENTI

Dopo Michael, Festival del patrimonio, continueranno gli appuntamenti che promuovono la Città dei due Siti UNESCO e i Patrimoni Mondiali tutelati dall’Umanità:

### **25-28 giugno \_ Monte Sant’Angelo longobarda**

(sabato 28 giugno Notte bianca del patrimonio culturale con visite guidate gratuite nel Santuario, Castello, Battistero di San Giovanni in Tumba, MeTA-Museo Etnografico Tancredi, Il Sentiero dell’Angelo)

### **5-7 luglio \_ Buon compleanno Faggete**

(sabato 5 luglio “Una notte in Foresta”, visita guidata gratuita in notturna tra le faggete vetuste della Foresta Umbra)

Info e prenotazioni: +39 0884 562062 |  
[www.lacittadeiduesitiunesco.it](http://www.lacittadeiduesitiunesco.it)



VIII edizione

**Festival  
Michael**

**“Michael. Festival del patrimonio** culturale, spirituale, naturale, gastronomico della Città dei due Siti UNESCO” è *ideato, organizzato e promosso* dall'**Assessorato alla cultura e al turismo della Città di Monte Sant'Angelo** con il sostegno della **Regione Puglia** (nell'ambito degli “Interventi di valorizzazione e promozione del patrimonio UNESCO in Puglia” - L.R. n. 35/2020 art. 17) con il patrocinio dell'**Arcidiocesi Manfredonia - San Giovanni Rotondo-Vieste** in collaborazione con i **Padri Micheliti del Santuario di San Michele Arcangelo** e il **Centro Studi Micaelici e Garganici dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Pro Loco, Monte Sant'Angelo Francigena, Fanfara entertainment, Mooveng, Benevento longobarda, UGR27, Banda musicale Città di Monte Sant'Angelo**

*Organizzazione:* Pasquale Gatta (coordinatore) con Giosiana Santoro, Rosa Cotugno, Francesco La Torre con la collaborazione della Giunta comunale e degli Assessori Lea Basta (Welfare), Generoso Rignanese (Bilancio), Giovanni Vergura (Lavori pubblici e sport), Vittorio de Padova (Attività produttive) e dei Responsabili di Settore Pasquale Rinaldi, Giampiero Bisceglia, Lina Cotugno, Francesco Schiavone

La Vicesindaca/Assessora Istruzione-Cultura-Turismo \_ **ROSA PALOMBA**  
Il Sindaco \_ **PIERPAOLO d'ARIENZO**

**#Michael2025** ne **#LaCittàdeiduesitiUNESCO**  
**www.festivalmichael.it**  
**www.lacittadeiduesitiunesco.it**